

FICHA GUIA DE ESPACIOS CULTURALES.

PUEBLO: TERQUE
Nº DE HABITANTES: 494 HAB.
DISTANCIA: 27 KMTS.
NOMBRE DEL ESPACIO: TEATRO MANUEL GALIANA
DIRECCION: CALLE CERVANTES, S/N
TLF. AYUNTAMIENTO: 950 643300

1. TIPO DE ESPACIO:

-Tipo de sala: TEATRO

2. ACTIVIDADES MÁS HABITUALES:

Conciertos: SI
 Teatro: SI
 Cine: SI
 Conferencias y/o Cursos: SI

3. EQUIPAMIENTO:

-Acceso de Carga: SI
 -Acceso minusválido: SI
 -Climatización: SI
 -Bar: NO
 Sala:

Aforo: 204 butacas fijas.
 Nº de accesos a la Platea: 1 acceso.
 Relación público a escena:

Escenario:

-Dimensiones del escenario.

Ancho: 8,5 mts.
 Boca: 7 mts.
 Fondo: 7 mts.
 Alto boca: 3,3 mts.
 Escenario a Estr. Portante: 3,8 mts.
 Escenario a Platea: 0,84 mts.

-Piso de Escenario:

Material: MADERA
 Es posible clavar: NO

-Muelle de carga: NO

-Puerta de carga (publico):

Alto: 2,1 mts.
 Ancho: 2,8 mts.
 Distancia de carga: 6 mts.

-Camerinos:

Número: 1 und.
 Puestos de maquillaje: 2 unds.
 Lavabos: 2 unds.

-Maquinaria y vestido de escena:

Peine: NO
 Estructura Portante: SI
 Tipo material (estructura): HIERRO GALVANIZADO

-Cámara escénica:

Foro SI Patas 6
 Bambalinas 2 Color NEGRO

Telón de Boca: MOTORIZADO.
 Apertura: AMERICANA.
 Color telón de boca: BUERDEOS

-Iluminación:			
Potencia toma de compañías:		<input type="text"/>	Kw.
Varas electrificadas:			*3 varas en el escenario, con 6 canales por vara (Enchufes shouco). *2 varas frontales (derecha e izquierda), con 6 Canales por vara.
-Regulación y control:			
Pach en:		CAMERINO	<input type="text"/>
Nº de circuitos:			
Nº de canales de regulación:		30 CANALES	
-Dimmers:			
Tipo:		1 UND, DIMMER DIGITAL LINE P-1235	
Nº de canales:		<input type="text"/>	CANALES
Potencia:		<input type="text"/>	Kw.
Señal digital:		DMX	
Mesa de control:		BEHRINGER EUROLIGT LC 2412	
Nº de Canales:		12/24 CANALES	
Luz de sala controlada desde:		<input type="text"/>	
-Proyectores:			
PC:		<input type="text"/>	unds. <input type="text"/> W.
PAR64:	<input type="text"/>	unds.	<input type="text"/> W.
CUARZO:		<input type="text"/>	unds. <input type="text"/> W.
-Sonido:			
Micrófonos:			
INHALAMBRICO:		2 unds.	AKG
AMBIENTALES:		2 unds.	BEHRINGER B-5
DE MANO:		4 unds.	ULTRAVOICE
		1 und.	AKG 3700
Soportes de micrófono:		11 unds.	PIE DE JIRAFÁ
Fuentes de Sonido:			
CD:		<input type="text"/>	und. DENON DN-T625/CD
Mesa de Sonido:			LEXICON PROCESSOR 1200W AUTO
Altavoces:			
P.A.:			4 ALTAVOCES BEHRINGER
<u>Visuales:</u>			
Proyector:			MITSUBISHI DLP
Pantalla:			PANTALLA MOTORIZADA
Sistema de Sonido:			SALA
Cabina de proyección:			SI
Dimensiones:			1,6x2= 3,2 mts
Acceso:			DESDE LA PLATEA

4. FUNCIONAMIENTO:

-MEGAFONÍA:

FALLA

En caso de fallo:

Mesa Sonido
Etapa Potencia
Altavoces
Microfonía
Cableado

SI.
 NO.
 SI.
 NO.
 MAL ESTADO

Observaciones:

-ILUMINACION ESPECTACULAR:

FALLA

En caso de fallo:

Mesa Control
Dimmers
Focos
Lámparas Fundidas
Cableado

NO.
 SI.
 SI.
 SI.
 MAL ESTADO.

Observaciones:

-ESTADO DE EQUIPAMIENTO FIJO:

BUENO.

En caso de mal estado:

Cableado
Piso escenario
Butacas

NO.
 NO.
 NO.

Observaciones: